

Propuesta metodológica para enseñar a estudiantes de licenciatura en cultura física a identificar talentos deportivos.

Methodological proposal for teaching undergraduate students in physical culture to identify sports talents.

Armando Nicle Arguelles^{1*}, Neuris Herrera Peña², Yanet Marzo Cuza³, Ramón Lores Gámez⁴

¹ Lic. En Cultura Física. Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación. armandoniclearguelles@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-5392-9562>

² Lic. En Cultura Física Profesor Asistente. Filial de Ciencias Médicas. Moa. neurisherrera@nauta.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6460-3183>

³ Máster en Educación Superior. Profesora Asistente. Universidad Dr. Antonio Núñez Jiménez Moa. ymcuza@ismm.edu.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1226-4305>

⁴ Lic. En Cultura Física. Profesor instructor. Universidad Dr. Antonio Núñez Jiménez Moa. loresgamezramon@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7069-1175>

* Autor para correspondencia: armandoniclearguelles@gmail.com

RESUMEN

En la carrera de Cultura Física, el proceso de selección de talentos deportivos presenta limitaciones, por lo que urge la adopción de seguir con la finalidad de perfeccionar el sistema de formación de los estudiantes en el desarrollo de los talentos en el territorio. El análisis de las evidencias prácticas y el intercambio con los estudiantes demostró que existe carencias en el currículum de dicha carrera, lo que permitió el acceso a la información del proceso de selección de talentos deportivos. Durante el diagnóstico aplicado es visible las limitaciones en este proceso, que permite a los autores adoptar puntos de partida en la solución gradual de la problemática y elaborar una propuesta basada en un enfoque teórico-práctico de los procedimientos para la selección de talentos deportivos en la carrera de Cultura Física. Para ello, se persigue como objetivo: diseñar acciones para la identificación de talentos deportivos en estos estudiantes. Se emplearon métodos: teóricos, empíricos y estadísticos, que permitieron lograr una información detallada sobre el estado actual y final del diagnóstico realizado a la muestra seleccionada. Dentro de los métodos empíricos empleados se encuentran la observación, entrevista y la encuesta. Los principales resultados evidencian el nivel factibilidad de la propuesta, en la solución gradual de las insuficiencias presentadas.

Palabras clave: Proceso de selección, Cultura Física, talentos deportivos.

ABSTRACT

In the Physical Education program, the process of selecting sports talents presents certain limitations, making it urgent to adopt measures aimed at improving the student training system in the development of talents within the territory. The analysis of practical evidence and interaction with students revealed deficiencies in the curriculum of this program, which affected access to information regarding the sports talent selection process. The diagnostic phase made these limitations evident, allowing the authors to identify starting points for the gradual resolution of the problem and to develop a proposal based on a theoretical-practical approach to the procedures for selecting sports talents in the Physical Education program. The objective pursued is to design actions for the

identification of sports talents among these students. The study employed theoretical, empirical, and statistical methods, which enabled the collection of detailed information on both the initial and final states of the diagnosis conducted on the selected sample. Among the empirical methods used were observation, interviews, and surveys. The main results demonstrate the feasibility of the proposal in gradually addressing the identified shortcomings.

Keywords: Selection process; Physical Education; sports talents.

INTRODUCCIÓN

El uso consciente, explícito y juicioso de datos válidos y disponibles procedentes de la investigación científica, se ha hecho vigente y casi obligatorio en el deporte moderno (Salgado y Marzo, 2024). Cobrando gran auge la aplicación de las ciencias sociales y técnicas en aras de lograr una mayor eficacia y eficiencia, mediante la optimización de recursos y el incremento de los resultados. (Ford, 2017).

En este orden de ideas, el deporte no escapa a las tendencias actuales con la aplicación de las ciencias afines, modelos de entrenamientos, sistemas de enseñanza – aprendizaje, saber métricos, de selección de talentos y direcciones del desarrollo deportivo vistas como proceso o como producto, es decir, en base al rendimiento deportivo, con notables avances, pero con interrogantes científicas no resueltas que abren nuevos caminos al pensamiento científico (Cudeiro, Piña y Trejo (2023) y Cudeiro (2024)).

La investigación en el campo del talento es muy compleja, sobre todo por los numerosos factores que influyen. En muchas disciplinas científicas se debate intensamente qué son exactamente los talentos. En general, un talento se describe como una persona que posee un potencial sobresaliente en un dominio particular, ya sea en una gama de actividades y situaciones, o dentro de un campo de experiencia especializado y estrecho (Spies et al., 2022). En relación con los deportes, los talentos describen a las personas que demuestran una capacidad excepcional en comparación con grupos de referencia de etapa de desarrollo biológico similar y hábitos de vida similares y el entrenamiento ya realizado, lo que indica que él o ella será capaz de lograr un rendimiento atlético excepcional a largo plazo (Baker, et al., 2017).

Por ejemplo, la noción de talento y su desarrollo, si bien brindan algunos elementos interesantes y relevantes para quienes trabajan en entornos deportivos, estos dominios pueden ser insuficientes para captar la complejidad del talento en los deportes (Joseph et al., 2019). Muchos académicos han llevado a cabo investigaciones relevantes sobre la identificación de talentos deportivos (ITD) antes de incluir estudios multidisciplinarios, longitudinales, prospectivos o cualitativos (Ford et al., 2017). Lo que ha permitido perfeccionar sus sistemas de selección, propiciando que deportistas captados tempranamente, obtengan para su país, resultados destacados y duraderos en competencias internacionales.

De lo anterior se deriva, que para los países constituye un reto que los ha llevado a comprender la necesidad de enseñar a seleccionar de manera eficiente a los deportistas con talento. Sin embargo, para llevar a la práctica este propósito se requiere de profesionales competentes, capaces de adquirir y transmitir conocimientos específicos sobre la selección y captación de talentos desde los modos de actuación de su profesión (Salgado y Marzo, 2024).

Este requerimiento ha traído consigo la inclusión de algunos temas relacionados, en el currículo de las carreras universitarias, tales como la Licenciatura en Cultura Física, que se estudia en Cuba. Es así, que se aspira que los profesionales que egresen de esta carrera se hayan apropiado de los principales adelantos científico-técnicos relacionados con las técnicas y metodologías para dinamizar la (Medranda, 2016).

Además, los licenciados en Cultura Física, deberán haber desarrollado habilidades que les permitan,

emplear métodos y técnicas de investigación para identificar, definir y solucionar problemas profesionales. Así como aplicar diferentes formas de diagnóstico, planificación, control y evaluación de la actividad física. Sin embargo, en la actualidad estos profesionales presentan insuficiencias para lograr seleccionar los talentos deportivos de manera efectiva. Aspecto este que confirman diversos investigadores, dentro de los que destacan los cubanos Cudeiro, Piña y Trejo (2023), quienes afirman que por ejemplo en el béisbol, la identificación de posibles talentos es uno de los retos fundamentales en la investigación, y no se tienen criterios científicos acabados sobre el posible talento, además que hay que considerar la evolución actual en las exigencias de su práctica dado el desarrollo tecnológico y científico deportivo.

Por su parte, Barro (2022) en un estudio hecho en el Combinado Deportivo No. 2 de Santa Marta, Municipio Cárdenas, Cuba, corroboró la carencia de habilidades en los profesores para identificar talentos deportivos para el Fútbol, pues no usan los criterios que están sustentados en bases teóricas, permitiendo que tengan menos validez que los conceptos devenidos de la mala suerte o la espontaneidad. Objetivo General: Acciones para la identificación de talentos deportivos en la carrera de Cultura Física.

Así también, los investigadores cubanos Martínez y Carralero (2018) realizaron una investigación en Ciego de Ávila, Cuba, en el atletismo y pudieron concluir que el deporte ha sufrido un estancamiento en sus diferentes manifestaciones, existiendo problemas en la selección de talentos. Pues esta se realiza sin un diseño estratégico, siendo la reserva deportiva en las escuelas de iniciación insuficiente.

De igual modo, investigadores de otros países han encontrado resultados similares. Xiang et al. (2022) en una investigación realizada con enfoque mixto obtuvieron que los factores físicos, psicológicos, del profesor – entrenador tienen un impacto positivo o negativo en la ITDs. En una revisión sistemática, Prieto et al. (2020) demostraron que los métodos e instrumentos para la identificación de talentos en Educación Física están cambiando, por lo que es vital seleccionar programas probados científicamente para tratar con niños. Y que los profesores, en su mayoría, no están preparados con las últimas herramientas pedagógicas y psicológicas.

De igual manera, Bacuilima, García y Ávila (2023) en un estudio en Azuay, Ecuador, sobre el taekwondo, mostraron que son pocos los registros que evidencien que los profesores realicen pruebas físicas, antropométricas y psicológicas para el proceso de búsqueda y selección de talentos en las edades tempranas de los deportistas. Toda la selección deportiva es empírica. Por lo que se pierden deportistas aptos para el taekwondo que pudieron haber llegado a instancias internacionales.

Los especialistas que trabajan directamente en la identificación y selección de los talentos deportivos, aseguran es un proceso continuo, estrechamente relacionado a los factores de la madurez y desarrollo natural, resulta imposible identificar la mejor prueba y potencial de un niño en un momento estrictamente, la selección ocurre en el transcurso de toda la vida atlética, aunque se haga un énfasis particular en las diferentes etapas de la vida deportiva de los practicantes.

DESARROLLO

El diagnóstico aplicado, sustentado fundamentalmente en el análisis de evidencias prácticas, estado de criterios de informantes claves e intercambio con estudiantes de la carrera, profesores de la carrera y directivos del centro, permitió el acceso a la información con respecto a la caracterización del proceso de selección y particularidades del contexto de estudio.

Para la constatación del trabajo investigativo, se utilizaron distintos métodos y procedimientos de investigación, dentro de los que se encuentran.

Métodos teóricos.

Analítico-sintético: Se realizó durante todo el proceso de investigación, desde la búsqueda de bibliografía hasta la evaluación e interpretación de los resultados, además de estar presente en la redacción y las conclusiones de la investigación.

Inductivo-deductivo: Se utilizó en el análisis de las condiciones físicas actuales de los estudiantes de Ciencias Médicas. Facilitó el desarrollo de la investigación de lo general a lo particular.

Métodos empíricos.

Observación: A las acciones para impartir la Educación Física, con el objetivo de comprobar cómo se manifiesta el promotor de salud en las clases de dicha materia, en los estudiantes de primer y segundo año de la carrera de Medicina.

Encuesta: Su esencia radica en aplicar un cuestionario escrito a los estudiantes para recibir la información que ellos aportan y procesarla para arribar a conclusiones.

Entrevistas: Para conocer la experiencia de los estudiantes sobre promotores de salud comunitario, desde el punto de vista teórico hasta su tratamiento práctico con carácter desarrollador, durante las clases de Educación Física.

Diagnóstico de la situación actual que presenta la identificación de talentos deportivos en la formación de la carrera de Licenciado en Cultura Física.

La actual investigación, se adentra en la problemática existente en la identificación y selección de talentos deportivos en la formación de los futuros profesionales de la carrera. A partir del empleo de un muestreo intencional de la población de estudiantes de 3to, 4to y 5to año de la carrera de cultura física.

Con el empleo de los métodos investigativos de observación participante y estructurada, así como el intercambio con profesores de la carrera, alumnos y directivos de la enseñanza, se constataron las siguientes insuficiencias prácticas y limitaciones en el proceder de los principales actores del proceso de selección en el contexto investigado.

- Escasas destrezas para aplicar teorías de identificación de talentos deportivos en contextos prácticos.
- Limitaciones en la disponibilidad y uso de herramientas metodológicas adaptadas a la identificación de talentos deportivos dentro de la formación en cultura física.
- Limitaciones en los programas formativos, pues no están suficientemente alineados con las necesidades reales del entorno deportivo, lo que resulta en una formación que no prepara adecuadamente a los estudiantes para los desafíos actuales de la identificación de talentos.

Sistemas, modelos, etapas y fases de la selección de los talentos deportivos

Para la valoración en el contexto investigativo de los sistemas, modelos, etapas, fases u otras formas de selección deportiva, se establecieron dos momentos de análisis, un primer momento, contemplado entre los años (1975 – 1985) y un segundo del año (1986 en adelante), como parte de la sistematización de los contenidos, se declaran los principales presupuestos.

1ra Etapa: evaluar a los jóvenes en base a una batería de tests morfológicos, fisiológicos, psicológicos y de performance.

2da Etapa: corregir los resultados con un índice de desarrollo que tiene en cuenta la edad biológica del joven.

3ra Etapa: verificar la respuesta del niño a un corto programa de entrenamiento

4ta Etapa: evaluar la historia de la familia (talla, práctica deportiva...)

5ta Etapa: utilizar el modelo del análisis de regresión múltiple para hacer predicciones, utilizando los datos salidos de las cuatro primeras etapas como predictores.

En el planteamiento del autor de sus cinco etapas, se aprecia por regularidad que los aspectos esenciales que se asumen, son referenciales con los fundamentos anteriores, donde lo biológico, rendimiento físico, aspectos psicológicos, constituyen puntos de partida en la selección, partiendo de baterías de pruebas y test previamente conformado, donde los aspectos sociales se limitan a la talla y particularidades físicas de los familiares, por lo requiere de una profundización, esencialmente en la etapa inicial de la selección. En este sentido existen otros autores que insisten en el análisis interno de los sujetos seleccionados, entre los que se pueden citar se encuentran:

Como se aprecia en la teoría del autor, se insiste en los perfiles de exigencias, desde las particularidades modelos de atletas de alto nivel, por tal motivo, se obvia la singularidad de los sujetos en su contexto natural y el nivel de influencia de estas condiciones en la selección inicial del talento, donde las tradiciones, las características geográficas, las condiciones de vida, la infraestructura disponible para el desarrollo social y deportivo, han venido jugando históricamente un papel decisivo en la proyección futura del posible talento en una determinada modalidad deportiva.

El Talento deportivo se caracteriza por determinadas combinaciones de las capacidades motoras y psicológicas, así como las actitudes anatomo-fisiológicas que crean en conjunto la posibilidad potencial para el logro de altos resultados deportivos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Metodológicas a considerar para la identificación de talentos deportivos:

- Debe reconocerse la identificación como el primer momento de la detección, a partir de un contexto escolar, como precedente necesario al proceso selectivo.
- El proceso de identificación e identificación de talentos, adecuado a las características contemporáneas del deporte, requiere de enfoques multifactoriales y tener en cuenta los factores genéticos y ambientales.
- El proceso de detección de talentos debe hacerse teniendo en cuenta un espíritu democrático y humanitario. Por ello es necesario tener acceso a la más amplia base de estudiantes posibles.
- La identificación deportiva y por ende la identificación, debe comenzar desde edades tempranas.
- La identificación debe partir del conocimiento de los modelos utilizados en el proceso de identificación y eliminar los errores de identificación, para lo cual es necesario analizar los planos social, ético y pedagógico.
- Deben filtrarse desde tempranas edades a estudiantes que se acercan a una disciplina deportiva con distintos objetivos.
- El sistema de identificación para la iniciación deportiva que se da en las escuelas y en la que interviene la Educación Física, requiere del papel dinámico del profesor.
- Es necesario que el profesor de Educación Física conozca el tipo de deportes y sus características, pues no todos requieren las mismas exigencias físicas y psicológicas. - Se sugiere utilizar de forma óptima los test de eficiencia física como instrumentos diagnósticos para reconocer el estado del desarrollo motor del individuo y así trazar objetivos pertinentes al propósito en el ámbito deportivo.

- Es imposible identificar talentos sin aplicar a todos los alumnos “pruebas de valoración física”, para la evaluación y clasificación de los escolares que cumplen parámetros aceptables.
- La identificación exige tener en cuenta el control de aspectos funcionales, morfológicos, condicionales, psicológicos y motivacionales.
- El profesor debe conocer criterios biodiagnósticos (estructura corporal, pronósticos de probables cambios biológicos y posibilidades funcionales), psicodiagnósticos (evolución del componente psíquico, sensaciones, percepciones, imaginación, memoria, pensamiento operativo entre otros) y deportivo

Determinación de los contenidos que deben formar parte del sistema de procedimientos estratégicos

La definición de trabajo constituye una premisa vital en la consecución gradual del proceso investigativo, es por ello que se declara el concepto de procedimiento: acción de proceder, método de ejecutar ciertas cosas.

Por tanto, el proceder estratégico requiere partir de un profundo análisis y conocimiento de nuestra realidad. No obstante, el análisis debe siempre combinar la técnica con nuestra capacidad para pensar, razonar, imaginar y ser creativos. En efecto, sobrevivir en un mundo rápidamente cambiante exige ser siempre imaginativos y creativos en nuestros análisis.

Los esquemas y modelos analíticos de los que partamos nos ayudarán, pero en algún punto no deberemos dudar en cambiarlos y declarar nuevos que nos ayuden a profundizar en ese conocimiento y comprensión de la realidad. Ser estratégico también es saber adaptarse y ser a la vez oportunísimo. Es saber aprovechar (mejor a coste mínimo o cero) las nuevas oportunidades que surjan y sean consistentes con los recursos y capacidades, que traen beneficios de forma sostenida a nuestra cuenta de resultados.

En la elaboración de los contenidos que forman parte de los procedimientos dirigidos a perfeccionar la selección de talentos deportivos en la formación de la carrera, se parte de la operacionalización de conceptos básicos para la implementación de la propuesta, por tanto se emplea como referentes teóricos los criterios dados por Mojena (2004), en su investigación estrategia para la organización y socialización de la selección de talentos en el deporte, abordada desde el 2004 y enriquecida en el 2008, deja definido algunos conceptos que le son propios al proceso investigativo y para la actual investigación sienta pauta en su ulterior materialización, por ello se citan a continuación:

Estrategia de selección: procedimientos adoptados para el asentamiento de la reserva deportiva a partir de la aplicación de un sistema de acciones y procedimientos (físicos, deportivos, sociales y antropométricos), que garantice un proceso de retroalimentación permanente en la identificación de talentos deportivos, potenciales y perspectivos. Reserva deportiva: identificación, caracterización y orientación hacia posibles disciplinas del atletismo a partir de las diferencias individuales y potencialidades existentes, con miras a la posible virtualización, participación deportiva y aportes a centros de alto aprovechamiento en la provincia.

Talentos perspectivos: practicantes que debe dársele un seguimiento a largo plazo, sin menospreciar sus bajos resultados inicialmente, dedicarle mayor tiempo a la enseñanza de las habilidades y elevación de los niveles físicos, antes de la consolidación y perfeccionamiento. Talento potencial: practicantes que aún no han vencido los requisitos preliminares, para ser considerados (talentos deportivos), pero que, dada su edad y madurez biológica no consolidada, debe darse un seguimiento en aras de futuras valoraciones al respecto. El Talento deportivo se caracteriza por determinadas combinaciones de las capacidades motoras y psicológicas, así como las actitudes anatomoefisiológicas que crean en conjunto la posibilidad potencial para el logro de altos resultados deportivos.

Procedimientos estratégicos

1. Capacitación de los recursos humanos implicados en la formación de la selección.
2. Talleres de socialización, con temas referidos al proceso de selección de talentos deportivos en la formación de la carrera de cultura física.
3. Elevar los niveles motivacionales de los sujetos seleccionados, a través de la inserción de la familia en su vida deportiva.
4. Incremento de las actividades prácticas de participación de los futuros profesionales.

Requerimientos durante la aplicación de los procedimientos

- El análisis del cumplimiento de los procedimientos, requiere de una retroalimentación permanente, que permita la toma de decisiones de forma oportuna y efectiva, con respecto a la selección de talentos deportivos.
- Con el perfeccionamiento en la búsqueda de los talentos deportivos se ha dado margen a crear las condiciones necesarias para lograr mejor selección y captación.
- Los procedimientos para la selección parten de tres direcciones fundamentales: trabajo perspectivo, pruebas y prioridades de la captación.
- Principales acciones derivadas de los procedimientos estratégicos
- Acción: 1. Diagnóstico inicial a partir de la identificación de los estudiantes mejores ubicados en el estudio percentilar del 90 y 97.
- Acción: 2. Pronóstico y clasificación de la muestra diagnosticada en talentos perspectivos, potenciales y deportivos.
- Acción: 3. Establecimiento de los niveles de desarrollo a corto, mediano y largo plazo.
- Acción: 4. Zonificación y organización de la atención diferenciada de los talentos seleccionados en sus diferentes clasificaciones y niveles de desarrollo.

CONCLUSIONES

Después de la aplicación de los instrumentos investigativos y la triangulación de los principales criterios e información recibida, se arriba a las siguientes conclusiones:

Los fundamentos teóricos y metodológicos declarados en el contexto del informe investigativo, permitieron sustentar la propuesta de los procedimientos de selección e identificación de talentos deportivos, imprimiéndole rigor científico, actualidad e importancia en el contexto investigado y la posibilidad de aplicación desde esta perspectiva en otro territorio.

Se elaboraron los procedimientos estratégicos con los respectivos requerimientos y acciones que permitió darle un nuevo enfoque a la identificación y selección deportiva de los talentos en la formación curricular.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bacuilima, J.C. García, D.G. y Ávila, C.M. (2023). Criterios en la detección de talentos deportivos para el Taekwondo en edades tempranas. *REVISTA CONRADO*, 19 (92), Pp.170 – 177. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v19n92/1990-8644-rc19-92-170.pdf>

Baker, J., Cobley, S., Schorer, J. and Wattie, N. (Eds.). (2017). *Routledge Handbook of talent identification and development in sport*. New York: Routledge.

- Barro, A. (2022). Procedimiento para la selección de talentos en el fútbol categoría 10 - 11 años en el combinado deportivo no 2 de santa marta, municipio cárdenas. (Tesis de maestría). <https://rein.umcc.cu/bitstream/handle/123456789/1750/MSc22%20Armando.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cudeiro, O. (2024). Sistema didáctico para la identificación de posibles talentos en el béisbol en la iniciación deportiva. *REVISTA OLIMPIA*. Vol 21. No.2, abril – junio. Disponible en: <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/4551>
- Cudeiro, O., Piña, R. y Trejo, F.C. (2023). Sistema didáctico para la identificación de posibles talentos en el béisbol en la iniciación deportiva. *REVISTA ARRANCADA*.
- Ford, P. R., Bordonau, J. L. D., Bonanno, D., Gorina, A., Alonso, I. y Salgado, A. (2017). Visualización de información y de conocimiento en la formación universitaria. Un acercamiento desde la Pedagogía. *CONRADO*, 13 (59), Pp.7-15. Disponible en: <https://r.issu.edu.do/I?l=10728Ecu>
- Joseph, B; Nick, W and Jörg, S. (2019). A proposed conceptualization of talent in sport: the first step in a long and winding road. *Psychol. SPORT EXERC.* 43, Pp.27 – 33. Doi:10.1016/j.psypsych.2018.12.016
- Martínez, Y. y Carralero, A. (2018). Estrategia en la selección de talentos en el deporte de atletismo en las edades de 10 y 11 años, previas a la entrada en la EIDE provincial. Según características demográficas y sociológicas. *REVISTA UNIVERSIDAD & CIENCIA*. Vol. 7, No. 2, abril – julio. Pp. 116 – 129. Disponible en: <https://revistas.unica.cu/index.php/uciencia/article/view/486>
- Medranda, J.L. (2016). Guía metodológica para la identificación de talentos deportivos en la educación física de la educación general básica. (*Tesis*) en opción al título de Máster en Pedagogía del Deporte y la Cultura Física. Facultad de Cultura Física. Universidad de Holguín. Cuba.
- Mojena, C. (2004). *Estrategia para la organización y socialización de la selección de talentos en el deporte de Atletismo en la provincia Holguín*. Proyecto provincial. Holguín.
- Salgado, A, y Marzo, Y. (2024). Acercamiento a la identificación de talentos deportivos en la Licenciatura en Cultura Física. *REVISTA OLIMPIA* (Aceptado para publicación). Disponible en: <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia>
- Spies, F., Schauer, L., Bindel, T. and Pfeiffer, M. (2022). Ger J Exerc Sport. *RES* 2022, 52: Pp. 647 – 656. Disponible en: <https://doi.org/10.1007/s12662-022-00796>
- Xiang, C., Tengku, T.F., Liu H. and Ismail, N. (2022) *Exploring the Multidisciplinary*.
- Síntesis curricular de los autores**
- Armando Nicle Arguelles:** Lic. En Cultura Física. Sectorial de Deporte Municipal (INDER). Jefe del Departamento de Actividades deportivas.
- Neuris Herrera Peña:** Lic. En Cultura Física. Máster en Educacion Superior. Profesor Asistente de la Filial de Ciencias Médicas Moa, Tamara Bunke Bider. Departamento de Trabajo Educativo. Profesor de Extensión Universitaria. La línea temática está dirigida a acciones para impartir la educación física en estudiantes de medicina como promotores de salud comunitaria.
- Yanet Marzo Cuza:** Lic. Sicopedagogía. M.Sc. Educación Superior, Profesora Asistente. Profesora de la facultad de Ciencias Sociales y Económicas de la UMoa Dr. Antonio Núñez Jiménez. La línea temática está dirigida al proceso psicopedagógico.

Ramón Lores Gámez: Lic. en Cultura Física. Profesor instructor de la Universidad de Moa Dr. Antonio Núñez Jiménez. Jefe de Departamento de Cultura Física. La línea temática está dirigida a la físico-terapéutica para los pacientes con síndrome de fibromialgia.